

JEZYK ANGIELSKI – BRANŻOWA SZKOŁA SPECJALNA I STOPNIA (dla uczniów w normie intelektualnej z dostosowaniami dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim)

Kryteria oceniania:

1.Uczniowie są oceniani na podstawie:

- Sprawdzianów-obejmują one większą partię materiału
- Kartkówek-obejmują one mniejszą partię materiału
- Odpowiedzi ustnych
- Prac domowych
- Pracy na lekcji
- Starannie prowadzonego zeszytu i przynoszenia podręczników na lekcje

2.Ocenianie i wymagania:

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in.: nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in.: nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in.: nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in.: nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in.: nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych

		związane z zaletami i wadami prowadzenia vloga, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z zajęciami pozalekcyjnymi i zainteresowaniami, słownictwo związane ze stresem wśród nastolatków i uczuciami); bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i>, trybem rozkazującym; właściwie wymawia połączenia spółgłosek z samogłoskami; stosuje zaimki osobowe, przysłówki (np. <i>there</i>) oraz spójniki <i>and / but / or</i>.	osobowych, słownictwo związane z zaletami i wadami prowadzenia vloga, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z zajęciami pozalekcyjnymi i zainteresowaniami, słownictwo związane ze stresem wśród nastolatków i uczuciami); poprawnie lub niemal poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i>, trybem rozkazującym; właściwie wymawia połączenia spółgłosek z samogłoskami; stosuje zaimki osobowe, przysłówki (np. <i>there</i>) oraz spójniki <i>and / but / or</i>.	osobowych, słownictwo związane z zaletami i wadami prowadzenia vloga, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z zajęciami pozalekcyjnymi i zainteresowaniami, słownictwo związane ze stresem wśród nastolatków i uczuciami); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i>, trybem rozkazującym; na ogół właściwie wymawia połączenia spółgłosek z samogłoskami; stosuje zaimki osobowe, przysłówki (np. <i>there</i>) oraz spójniki <i>and / but / or</i>, popełniając nieliczne błędy.	osobowych, słownictwo związane z zaletami i wadami prowadzenia vloga, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z zajęciami pozalekcyjnymi i zainteresowaniami, słownictwo związane ze stresem wśród nastolatków i uczuciami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i>, trybem rozkazującym; popełnia liczne błędy w wymowie połączeń spółgłosek z samogłoskami; stosuje zaimki osobowe, przysłówki (np. <i>there</i>) oraz spójniki <i>and / but / or</i>, popełniając liczne błędy.	osobowych, słownictwo związane z zaletami i wadami prowadzenia vloga, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z zajęciami pozalekcyjnymi i zainteresowaniami, słownictwo związane ze stresem wśród nastolatków i uczuciami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i>, trybu rozkazującego; popełnia bardzo liczne błędy w wymowie połączeń spółgłosek z samogłoskami; stosuje zaimki osobowe, przysłówki (np. <i>there</i>) oraz spójniki <i>and / but / or</i>, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica przewiduje treść nagrania na podstawie materiału wizualnego i słów kluczowych;	Uczeń/Uczennica przewiduje treść nagrania na podstawie materiału wizualnego i słów kluczowych;	Uczeń/Uczennica przewiduje treść nagrania na podstawie materiału wizualnego i słów kluczowych;	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością przewiduje treść nagrania na podstawie materiału wizualnego i	Uczeń/Uczennica z trudnością przewiduje treść nagrania na podstawie materiału wizualnego i słów

		znajduje w nagraniu informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych; bezbłędnie dobiera rozmówców do wypowiedzi i uzupełnia brakujące informacje w tekście na podstawie nagrania.	znajduje w nagraniu informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych; poprawnie lub niemal poprawnie dobiera rozmówców do wypowiedzi i uzupełnia brakujące informacje w tekście na podstawie nagrania.	znajduje w nagraniu informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych - popełnia przy tym nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera rozmówców do wypowiedzi i uzupełnia brakujące informacje w tekście na podstawie nagrania.	słów kluczowych; znajduje w nagraniu informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych - popełnia przy tym dość liczne błędy; dobierając rozmówców do wypowiedzi popełnia liczne błędy i ma trudności z uzupełnieniem brakujących informacji w tekście na podstawie nagrania.	kluczowych; znajduje w nagraniu informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych - popełnia przy tym liczne błędy; dobierając rozmówców do wypowiedzi popełnia bardzo liczne błędy i z trudnością uzupełnia brakujące informacje w tekście na podstawie nagrania.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie określa główną myśl tekstu na podstawie słów kluczowych; znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych, stresu wśród nastolatków;	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie określa główną myśl tekstu na podstawie słów kluczowych; znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych, stresu	Uczeń/Uczennica określa główną myśl tekstu na podstawie słów kluczowych; znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych, stresu wśród nastolatków na ogół poprawnie dobiera	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl tekstu na podstawie słów kluczowych; znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych, stresu wśród nastolatków;	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl tekstu na podstawie słów kluczowych; znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, prowadzenia vloga, zainteresowań i zajęć pozalekcyjnych, stresu wśród nastolatków;

		bezbłędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji oraz do właściwych śródtytułów.	wśród nastolatków; poprawnie lub niemal poprawnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji oraz do właściwych śródtytułów.	poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji oraz do właściwych śródtytułów.	często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji oraz do właściwych śródtytułów.	bardzo często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji oraz do właściwych śródtytułów.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości		Uczeń/Uczennica swobodnie opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach i codziennych obowiązkach, o zarządzaniu swoim czasem, stresie i swoich zainteresowaniach, nie popełniając błędów.	Uczeń/Uczennica opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach i codziennych obowiązkach, o zarządzaniu swoim czasem, stresie i swoich zainteresowaniach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach i codziennych obowiązkach, o zarządzaniu swoim czasem, stresie i swoich zainteresowaniach, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach i codziennych obowiązkach, o zarządzaniu swoim czasem, stresie i swoich zainteresowaniach, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach i codziennych obowiązkach, o zarządzaniu swoim czasem, stresie i swoich zainteresowaniach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii i poglądów, ustosunkowanie się do opinii innych osób	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat swoich upodobań i zajęć, których nie lubi oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; bezbłędnie wymawia międzywyrazowe	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat swoich upodobań i zajęć, których nie lubi oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; poprawnie lub niemal poprawnie wymawia	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat swoich upodobań i zajęć, których nie lubi oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; poprawnie wymawia międzywyrazowe połączenia spółgłosek z	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat swoich upodobań i zajęć, których nie lubi oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; wymawia z błędami międzywyrazowe połączenia spółgłosek z	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat swoich upodobań i zajęć, których nie lubi oraz ustosunkowuje się do opinii innych osób; ma duże trudności z wymową

		połączenia spółgłosek z samogłoskami	międzywyrazowe połączenia spółgłosek z samogłoskami – ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	samogłoskami – nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	samogłoskami – popełnia dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	międzywyrazowych połączeń spółgłosek z samogłoskami – popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – profil osobisty na stronie internetowej	–	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie profilu osobistego na stronie internetowej, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo oraz unikając powtórzeń poprzez użycie właściwych zaimków, przysłówków i spójników; zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie profilu osobistego na stronie internetowej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz unikając powtórzeń poprzez użycie właściwych zaimków, przysłówków i spójników; zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie profilu osobistego na stronie internetowej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi oraz unikając większości powtórzeń poprzez użycie właściwych zaimków, przysłówków i spójników; zachowuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie profilu osobistego na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, czasami unika powtórzeń poprzez użycie zaimków, przysłówków i spójników; zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie profilu osobistego na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie unika powtórzeń i nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi personalnymi, ulubionymi vlogerami, codzienną rutyną i popularnymi zajęciami	Uczeń/Uczennica w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi personalnymi, ulubionymi vlogerami, codzienną rutyną i popularnymi zajęciami; ewentualnie popełnione	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi personalnymi, ulubionymi vlogerami, codzienną rutyną i popularnymi zajęciami, popełniając nieliczne błędy językowe, które	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi personalnymi, ulubionymi vlogerami, codzienną rutyną i popularnymi zajęciami, popełniając liczne błędy językowe, które	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi personalnymi, ulubionymi vlogerami, codzienną rutyną i popularnymi zajęciami, które w znacznym

			błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	na ogół nie zakłócają komunikacji.	częściowo zakłócają komunikację.	stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – wyrażanie swojej opinii i uzasadnianie jej, zgadzanie się lub niezgadzanie z opiniami innych osób	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny wyraża opinię na temat stresu wśród nastolatków spowodowanego natłokiem zajęć pozalekcyjnych, a także swoich najbardziej i najmniej ulubionych zajęć	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża opinię na temat stresu wśród nastolatków spowodowanego natłokiem zajęć pozalekcyjnych, a także swoich najbardziej i najmniej ulubionych zajęć; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża opinię na temat stresu wśród nastolatków spowodowanego natłokiem zajęć pozalekcyjnych, a także swoich najbardziej i najmniej ulubionych zajęć, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica wyraża opinię na temat stresu wśród nastolatków spowodowanego natłokiem zajęć pozalekcyjnych, a także swoich najbardziej i najmniej ulubionych zajęć, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica wyraża opinię na temat stresu wśród nastolatków spowodowanego natłokiem zajęć pozalekcyjnych, a także swoich najbardziej i najmniej ulubionych zajęć, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie pisemne – wiadomość, wpis na czacie	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny reaguje pisemnie w formie wiadomości dla kolegi oraz wpisu na czacie na temat właściwego zarządzania czasem, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny reaguje pisemnie w formie wiadomości dla kolegi oraz wpisu na czacie na temat właściwego zarządzania czasem, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie wiadomości dla kolegi oraz wpisu na czacie na temat właściwego zarządzania czasem, popełniając nieliczne błędy językowe i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie wiadomości dla kolegi oraz wpisu na czacie na temat właściwego zarządzania czasem, popełniając liczne błędy, które częściowo zakłócają komunikację; zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie wiadomości dla kolegi oraz wpisu na czacie na temat właściwego zarządzania czasem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu –	–	Uczeń/Uczennica parafrazuje i	Uczeń/Uczennica parafrazuje i	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i

przekazywanie w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych		podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując przyczyny stresu wśród nastolatków zamieszczone na wykresie oraz porównując je z wynikami ankiety na ten temat w klasie; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje bogaty zakres środków leksykalno-gramatycznych, nie popełniając błędów.	podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując przyczyny stresu wśród nastolatków zamieszczone na wykresie oraz porównując je z wynikami ankiety na ten temat w klasie; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując przyczyny stresu wśród nastolatków zamieszczone na wykresie oraz porównując je z wynikami ankiety na ten temat w klasie; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację.	parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując przyczyny stresu wśród nastolatków zamieszczone na wykresie oraz porównując je z wynikami ankiety na ten temat w klasie; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując przyczyny stresu wśród nastolatków zamieszczone na wykresie oraz porównując je z wynikami ankiety na ten temat w klasie; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując w e-mailu do kolegi	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując w e-mailu do kolegi	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując w e-mailu do kolegi	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując w e-mailu do kolegi

sformułowanyc h w języku angielskim		informacje o vlogu uzyskane w formie podkastu; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	informacje o vlogu uzyskane w formie podkastu; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	informacje o vlogu uzyskane w formie podkastu; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	w e-mailu do kolegi informacje o vlogu uzyskane w formie podkastu; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	informacje o vlogu uzyskane w formie podkastu; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanyc h w języku polskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popołniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popołniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popołniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popołniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 2

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych		Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.: nazwy sportów i	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.:	Uczeń/Uczennica, popołniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.: nazwy	Uczeń/Uczennica, popołniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.: nazwy	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in.: nazwy

Gramatyka i słownictwo	słownictwo związane ze sprawnością fizyczną, uprawianiem sportu oraz codzienną rutyną sportowca, nazwy produktów Żywnościowych i słownictwo związane ze składem produktów żywnościowych, etykietami na produktach, nawykami żywieniowymi oraz potrawami z różnych stron świata, słownictwo związane z zamawianiem jedzenia i picia w restauracji, zwroty i wyrażenia stosowane w formularzach i ankietach osobowych); bezbłędnie stosuje czas <i>present simple</i> wraz z przysłówkami częstotliwości, zaimki pytające, kolokacje z <i>do, go, have</i>, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimek <i>a/an</i> i przedimek zerowy, określniki ilości: <i>some, any, a lot of, much</i> i <i>many</i>, wyrażenie	nazwy sportów i słownictwo związane ze sprawnością fizyczną, uprawianiem sportu oraz codzienną rutyną sportowca, nazwy produktów Żywnościowych i słownictwo związane ze składem produktów żywnościowych, etykietami na produktach, nawykami żywieniowymi oraz potrawami z różnych stron świata, słownictwo związane z zamawianiem jedzenia i picia w restauracji, zwroty i wyrażenia stosowane w formularzach i ankietach osobowych); poprawnie lub niemal poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> wraz z przysłówkami częstotliwości, zaimki pytające, kolokacje z <i>do, go, have</i>, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimek <i>a/an</i> i przedimek zerowy, określniki ilości:	sportów i słownictwo związane ze sprawnością fizyczną, uprawianiem sportu oraz codzienną rutyną sportowca, nazwy produktów Żywnościowych i słownictwo związane ze składem produktów żywnościowych, etykietami na produktach, nawykami żywieniowymi oraz potrawami z różnych stron świata, słownictwo związane z zamawianiem jedzenia i picia w restauracji, zwroty i wyrażenia stosowane w formularzach i ankietach osobowych); na ogół poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> wraz z przysłówkami częstotliwości, zaimki pytające, kolokacje z <i>do, go, have</i>, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimek <i>a/an</i> i przedimek zerowy, określniki ilości: <i>some, any, a lot of,</i>	sportów i słownictwo związane ze sprawnością fizyczną, uprawianiem sportu oraz codzienną rutyną sportowca, nazwy produktów Żywnościowych i słownictwo związane ze składem produktów żywnościowych, etykietami na produktach, nawykami żywieniowymi oraz potrawami z różnych stron świata, słownictwo związane z zamawianiem jedzenia i picia w restauracji, zwroty i wyrażenia stosowane w formularzach i ankietach osobowych); nie zawsze poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> wraz z przysłówkami częstotliwości, zaimki pytające, kolokacje z <i>do, go, have</i>, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimek <i>a/an</i> i przedimek zerowy, określniki ilości: <i>some, any, a lot of,</i>	sportów i słownictwo związane ze sprawnością fizyczną, uprawianiem sportu oraz codzienną rutyną sportowca, nazwy produktów Żywnościowych i słownictwo związane ze składem produktów żywnościowych, etykietami na produktach, nawykami żywieniowymi oraz potrawami z różnych stron świata, słownictwo związane z zamawianiem jedzenia i picia w restauracji, zwroty i wyrażenia stosowane w formularzach i ankietach osobowych); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu czasu <i>present simple</i> wraz z przysłówkami częstotliwości, zaimków pytających, kolokacji z <i>do, go, have</i>, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, przedimka <i>a/an</i> i
------------------------	--	--	---	--	---

		<i>there is / there are</i> , wielkie litery w zdaniach, skróty i skrótowce, właściwie wymawia głoski /I/ oraz /i:/.	<i>some, any, a lot of</i> , <i>much i many</i> , wyrażenie <i>there is / there are</i> , wielkie litery w zdaniach, skróty i skrótowce, właściwie wymawia głoski /I/ oraz /i:/.	<i>much i many</i> , wyrażenie <i>there is / there are</i> , wielkie litery w zdaniach, skróty i skrótowce, wymawia głoski /I/ oraz /i:/, popełniając nieliczne błędy.	<i>much i many</i> , wyrażenie <i>there is / there are</i> , wielkie litery w zdaniach, skróty i skrótowce, wymawia głoski /I/ oraz /i:/, popełniając liczne błędy.	przedimka zerowego, określników ilości: <i>some, any, a lot of</i> , <i>much i many</i> , wyrażenia <i>there is / there are</i> , wielkich liter w zdaniach, skrótów i skrótowców, wymowie głosek /I/ oraz /i:/.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące sportów i aktywności fizycznej, potraw i etykiet na żywności, nawyków żywieniowych, dialogów w restauracji; bezbłędnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące sportów i aktywności fizycznej, potraw i etykiet na żywności, nawyków żywieniowych, dialogów w restauracji; poprawnie lub niemal poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące sportów i aktywności fizycznej, potraw i etykiet na żywności, nawyków żywieniowych, dialogów w restauracji, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące sportów i aktywności fizycznej, potraw i etykiet na żywności, nawyków żywieniowych, dialogów w restauracji; a także uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące sportów i aktywności fizycznej, potraw i etykiet na żywności, nawyków żywieniowych, dialogów w restauracji; ma trudności z uzupełnianiem brakujących informacji na podstawie treści nagrania oraz określaniem zdań prawdziwych i fałszywych; popełnia przy tym bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i sprawności fizycznej, składu żywności i właściwej diety, posiłków z różnych stron świata, zdrowych nawyków żywieniowych dla nastolatków, w formularzach i ankietach osobowych; z łatwością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i sprawności fizycznej, składu żywności i właściwej diety, posiłków z różnych stron świata, zdrowych nawyków żywieniowych dla nastolatków, w formularzach i ankietach osobowych; określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i sprawności fizycznej, składu żywności i właściwej diety, posiłków z różnych stron świata, zdrowych nawyków żywieniowych dla nastolatków, w formularzach i ankietach osobowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i sprawności fizycznej, składu żywności i właściwej diety, posiłków z różnych stron świata, zdrowych nawyków żywieniowych dla nastolatków, w formularzach i ankietach osobowych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i sprawności fizycznej, składu żywności i właściwej diety, posiłków z różnych stron świata, zdrowych nawyków żywieniowych dla nastolatków, w formularzach i ankietach osobowych, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis przedmiotów	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny opisuje rysunek talerza ze zdrową żywnością i porównuje go z propozycją kolegi/koleżanki, nie popełniając błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje rysunek talerza ze zdrową żywnością i porównuje go z propozycją kolegi/koleżanki, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje rysunek talerza ze zdrową żywnością i porównuje go z propozycją kolegi/koleżanki, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo	Uczeń/Uczennica opisuje rysunek talerza ze zdrową żywnością i porównuje go z propozycją kolegi/koleżanki, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie opisuje rysunek talerza ze zdrową żywnością i porównuje go z propozycją kolegi/koleżanki, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym

				i poprawne struktury gramatyczne.		stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swojej opinii i poglądów		Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych aktywności fizycznych, rzeczy koniecznych do osiągnięcia sukcesu w sporcie, użyteczności etykiet na produktach żywnościowych, właściwej diety i nawyków żywieniowych, nie popełniając błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych aktywności fizycznych, rzeczy koniecznych do osiągnięcia sukcesu w sporcie, użyteczności etykiet na produktach żywnościowych, właściwej diety i nawyków żywieniowych – nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na różnych aktywności fizycznych, rzeczy koniecznych do osiągnięcia sukcesu w sporcie, użyteczności etykiet na produktach żywnościowych, właściwej diety i nawyków żywieniowych – popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wyraża swoją opinię na temat różnych aktywności fizycznych, rzeczy koniecznych do osiągnięcia sukcesu w sporcie, użyteczności etykiet na produktach żywnościowych, właściwej diety i nawyków żywieniowych – popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych aktywności fizycznych, rzeczy koniecznych do osiągnięcia sukcesu w sporcie, użyteczności etykiet na produktach żywnościowych, właściwej diety i nawyków żywieniowych – popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – e-mail na temat związany ze sportem	–	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie e-maila na temat uprawianych przez siebie sportów i propozycji sportu odpowiedniego dla kolegi, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie e-maila na temat uprawianych przez siebie sportów i propozycji sportu odpowiedniego dla kolegi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie e-maila na temat uprawianych przez siebie sportów i propozycji sportu odpowiedniego dla kolegi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie e-maila na temat uprawianych przez siebie sportów i propozycji sportu odpowiedniego dla kolegi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie e-maila na temat uprawianych przez siebie sportów i propozycji sportu odpowiedniego dla kolegi, popełniając

		oraz formę i styl wypowiedzi.	oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – wyrażanie swojej opinii i uzasadnianie jej, wyrażanie i uzasadnianie swoich upodobań i preferencji	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny rozmawia z kolegą/koleżanką na temat zawartości pojemników Bento na ilustracjach, wyraża opinię na temat swoich upodobań żywieniowych oraz przekazuje informacje na temat idealnego pojemnika z posiłkiem na wynos – nie popełniając błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny rozmawia z kolegą/koleżanką na temat zawartości pojemników Bento na ilustracjach, wyraża opinię na temat swoich upodobań żywieniowych oraz przekazuje informacje na temat idealnego pojemnika z posiłkiem na wynos – nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica rozmawia z kolegą/koleżanką na temat zawartości pojemników Bento na ilustracjach, wyraża opinię na temat swoich upodobań żywieniowych oraz przekazuje informacje na temat idealnego pojemnika z posiłkiem na wynos – popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica rozmawia z kolegą/koleżanką na temat zawartości pojemników Bento na ilustracjach, wyraża opinię na temat swoich upodobań żywieniowych oraz przekazuje informacje na temat idealnego pojemnika z posiłkiem na wynos – popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie rozmawia z kolegą/koleżanką na temat zawartości pojemników Bento na ilustracjach, wyraża opinię na temat swoich upodobań żywieniowych oraz przekazuje informacje na temat idealnego pojemnika z posiłkiem na wynos – popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień (dialogi w restauracji)	–	Uczeń/Uczennica w sposób płynny rozpoczyna, prowadzi i kończy dialogi w restauracji, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje potraw i napojów, prowadzi	Uczeń/Uczennica w sposób płynny rozpoczyna, prowadzi i kończy dialogi w restauracji, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje potraw i napojów, prowadzi	Uczeń/Uczennica rozpoczyna, prowadzi i kończy dialogi w restauracji, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje potraw i napojów, prowadzi proste negocjacje	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością rozpoczyna, prowadzi i kończy dialogi w restauracji, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje potraw i napojów, prowadzi	Uczeń/Uczennica z trudnością rozpoczyna, prowadzi i kończy dialogi w restauracji, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje potraw i napojów, prowadzi proste

		proste negocjacje pomiędzy klientem i kelnerem, stosuje zwroty i formy grzecznościowe – nie popełniając błędów.	proste negocjacje pomiędzy klientem i kelnerem, stosuje zwroty i formy grzecznościowe – nie popełniając większych błędów.	pomiędzy klientem i kelnerem, stosuje zwroty i formy grzecznościowe – popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	proste negocjacje pomiędzy klientem i kelnerem, stosuje zwroty i formy grzecznościowe –popełnia dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	negocjacje pomiędzy klientem i kelnerem, stosuje zwroty i formy grzecznościowe – popełnia liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie pisemne – formularz i ankieta osobowa	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny reaguje pisemnie w formie formularza i ankiety osobowej, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny reaguje pisemnie w formie formularza i ankiety osobowej, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie formularza i ankiety osobowej, popełniając nieliczne błędy językowe i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie formularza i ankiety osobowej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, czasami unika powtórzeń poprzez użycie zaimków, przysłówków i spójników; zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie formularza i ankiety osobowej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie unika powtórzeń i nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji zawartych w	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując skład etykiet żywnościowych zamieszczonych w	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując skład etykiet żywnościowych zamieszczonych w	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując skład etykiet żywnościowych zamieszczonych w	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując skład etykiet żywnościowych	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, analizując skład etykiet żywnościowych zamieszczonych w

materiałach wizualnych		infografice oraz przyporządkowując produkty spożywcze zgodnie ze składami procentowymi i ilościowymi zawartymi w infografikach; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje bogaty zakres środków leksykalno-gramatycznych.	infografice oraz przyporządkowując produkty spożywcze zgodnie ze składami procentowymi i ilościowymi zawartymi w infografikach; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	infografice oraz przyporządkowując produkty spożywcze zgodnie ze składami procentowymi i ilościowymi zawartymi w infografikach; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację.	zamieszczonych w infografice oraz przyporządkowując produkty spożywcze zgodnie ze składami procentowymi i ilościowymi zawartymi w infografikach; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	infografice oraz przyporządkowując produkty spożywcze zgodnie ze składami procentowymi i ilościowymi zawartymi w infografikach; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 3

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Podtemat: Osobisty system wartości	Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane z ubraniami i opisywaniem wyglądu i charakteru oraz z internetem i mediami społecznościowymi, nazwy krajów i narodowości, czynności Życia codziennego, zwroty służące do podawania przykładów, zwroty i wyrażenia stosowane przy opisywaniu zdjęć profilowych i używane w e-mailu nieformalnym); bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, poprawnie stosuje tryb rozkazujący, czasowniki statyczne i dynamiczne,	Uczeń/Uczennica poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane z ubraniami i opisywaniem wyglądu i charakteru oraz z internetem i mediami społecznościowymi, nazwy krajów i narodowości, czynności Życia codziennego, zwroty służące do podawania przykładów, zwroty i wyrażenia stosowane przy opisywaniu zdjęć profilowych i używane w e-mailu nieformalnym); poprawnie lub niemal poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, poprawnie stosuje tryb rozkazujący, czasowniki statyczne i dynamiczne,	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane z ubraniami i opisywaniem wyglądu i charakteru oraz z internetem i mediami społecznościowymi, nazwy krajów i narodowości, czynności Życia codziennego, zwroty służące do podawania przykładów, zwroty i wyrażenia stosowane przy opisywaniu zdjęć profilowych i używane w e-mailu nieformalnym); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, stosuje tryb rozkazujący, czasowniki statyczne i dynamiczne, zaimki nieokreślone i	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane z ubraniami i opisywaniem wyglądu i charakteru oraz z internetem i mediami społecznościowymi, nazwy krajów i narodowości, czynności Życia codziennego, zwroty służące do podawania przykładów, zwroty i wyrażenia stosowane przy opisywaniu zdjęć profilowych i używane w e-mailu nieformalnym); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, stosuje tryb rozkazujący, czasowniki statyczne i dynamiczne, zaimki nieokreślone i	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in.: słownictwo związane z ubraniami i opisywaniem wyglądu i charakteru oraz z internetem i mediami społecznościowymi, nazwy krajów i narodowości, czynności Życia codziennego, zwroty służące do podawania przykładów, zwroty i wyrażenia stosowane przy opisywaniu zdjęć profilowych i używane w e-mailu nieformalnym); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, trybu rozkazującego, czasowników statycznych i

		zaimki nieokreślone i wyraz <i>like</i> .	zaimki nieokreślone i wyraz <i>like</i> .	wyraz <i>like</i> , popełniając nieliczne błędy.	wyraz <i>like</i> , popełniając liczne błędy.	dynamicznych, używa zaimków nieokreślonych i wyrazu <i>like</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące czynności rutynowych i wykonywanych w chwili mówienia, ubrań, strojów narodowych, wyglądu i charakteru, nazw krajów i narodowości, określa kontekst w wysłuchanych opisach zdjęć, wyciąga wnioski z wypowiedzi o bezpieczeństwie w internecie, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące czynności rutynowych i wykonywanych w chwili mówienia, ubrań, strojów narodowych, wyglądu i charakteru, nazw krajów i narodowości, określa kontekst w wysłuchanych opisach zdjęć, wyciąga wnioski z wypowiedzi o bezpieczeństwie w internecie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące czynności rutynowych i wykonywanych w chwili mówienia, ubrań, strojów narodowych, wyglądu i charakteru, nazw krajów i narodowości, określa kontekst w wysłuchanych opisach zdjęć, wyciąga wnioski z wypowiedzi o bezpieczeństwie w internecie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące czynności rutynowych i wykonywanych w chwili mówienia, ubrań, strojów narodowych, wyglądu i charakteru, nazw krajów i narodowości, określa kontekst w wysłuchanych opisach zdjęć, wyciąga wnioski z wypowiedzi o bezpieczeństwie w internecie, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące czynności rutynowych i wykonywanych w chwili mówienia, ubrań, strojów narodowych, wyglądu i charakteru, nazw krajów i narodowości, określa kontekst w wysłuchanych opisach zdjęć, wyciąga wnioski z wypowiedzi o bezpieczeństwie w internecie; popełnia przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strojów weselnych i narodowych, zdjęć profilowych i	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strojów weselnych i narodowych, zdjęć	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strojów weselnych i narodowych, zdjęć profilowych i	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strojów weselnych i narodowych, zdjęć	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strojów weselnych i narodowych, zdjęć profilowych i

		bezpieczeństwa w internecie, bezbłędnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o zdjęciach <i>selfie</i> i o typach charakterów; z łatwością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	profilowych i bezpieczeństwa w internecie, poprawnie lub niemal poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o zdjęciach <i>selfie</i> i o typach charakterów; dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	bezpieczeństwa w internecie, na ogół poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o zdjęciach <i>selfie</i> i o typach charakterów; na ogół poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	profilowych i bezpieczeństwa w internecie, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o zdjęciach <i>selfie</i> i o typach charakterów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	bezpieczeństwa w internecie, z trudnością wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach o zdjęciach <i>selfie</i> i o typach charakterów; z trudnością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawienie sposobu postępowania	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny określa zasady bezpiecznego zachowania się w internecie i w mediach społecznościowych oraz udziela wskazówek innym użytkownikom sieci; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy strony nauczyciela.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny określa zasady bezpiecznego zachowania się w internecie i w mediach społecznościowych oraz udziela wskazówek innym użytkownikom sieci; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń/Uczennica określa zasady bezpiecznego zachowania się w internecie i w mediach społecznościowych oraz udziela wskazówek innym użytkownikom sieci, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń/Uczennica określa zasady bezpiecznego zachowania się w internecie i w mediach społecznościowych oraz udziela wskazówek innym użytkownikom sieci, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń/Uczennica nieudolnie określa zasady bezpiecznego zachowania się w internecie i w mediach społecznościowych oraz udziela wskazówek innym użytkownikom sieci, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny opisuje zdjęcia osób: ich	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje zdjęcia osób: ich ubiór,	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia osób: ich ubiór, wygląd, charakter,	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia osób: ich ubiór, wygląd, charakter,	Uczeń/Uczennica opisuje zdjęcia osób: ich ubiór, wygląd, charakter,

ustnej – opis ludzi		ubiór, wygląd, charakter, wiek, tło i otoczenie, czynności, jakie wykonują oraz towarzyszące im uczucia i emocje, stosując różnorodne słownictwo; nie popełnia błędów.	wygląd, charakter, wiek, tło i otoczenie, czynności, jakie wykonują oraz towarzyszące im uczucia i emocje, stosując różnorodne słownictwo; nie popełnia większych błędów.	wiek, tło i otoczenie, czynności, jakie wykonują oraz towarzyszące im uczucia i emocje, stosując w miarę urozmaicone słownictwo; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wiek, tło i otoczenie, czynności, jakie wykonują oraz towarzyszące im uczucia i emocje, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	wiek, tło i otoczenie, czynności, jakie wykonują oraz towarzyszące im uczucia i emocje, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – e-mail	–	Uczeń/Uczennica pisze nieformalny e-mail, nawiązując znajomość z korespondencyjnym przyjacielem i przedstawiając siebie, swoją rodzinę oraz swoje zajęcia bieżące i wykonywane w czasie wolnym – w sposób przejrzysty i logiczny; uwzględnia budowę wypowiedzi i charakterystyczne zwroty, nie popełniając błędów i stosując bogate słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze nieformalny e-mail, nawiązując znajomość z korespondencyjnym przyjacielem i przedstawiając siebie, swoją rodzinę oraz swoje zajęcia bieżące i wykonywane w czasie wolnym – w sposób przejrzysty i logiczny; uwzględnia budowę wypowiedzi i charakterystyczne zwroty, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze nieformalny e-mail, nawiązując znajomość z korespondencyjnym przyjacielem i przedstawiając siebie, swoją rodzinę oraz swoje zajęcia bieżące i wykonywane w czasie wolnym – w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, uwzględnia budowę wypowiedzi i charakterystyczne zwroty, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w	Uczeń/Uczennica pisze nieformalny e-mail, nawiązując znajomość z korespondencyjnym przyjacielem i przedstawiając siebie, swoją rodzinę oraz swoje zajęcia bieżące i wykonywane w czasie wolnym – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględnia budowy wypowiedzi i charakterystycznych zwrotów; popełnia błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi, stosuje	Uczeń/Uczennica pisze nieformalny e-mail, nawiązując znajomość z korespondencyjnym przyjacielem i przedstawiając siebie, swoją rodzinę oraz swoje zajęcia bieżące i wykonywane w czasie wolnym – w sposób chaotyczny i nielogiczny; nie uwzględnia budowy wypowiedzi i charakterystycznych zwrotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie

				miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji i wyjaśnień	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące zdjęć osób, strojów narodowych i ubrań popularnych w danym kraju, zachowania się w internecie i robienia zdjęć <i>selfie</i> .	Uczeń/Uczennica w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące zdjęć osób, strojów narodowych i ubrań popularnych w danym kraju, zachowania się w internecie i robienia zdjęć <i>selfie</i> ; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje dotyczące zdjęć osób, strojów narodowych i ubrań popularnych w danym kraju, zachowania się w internecie i robienia zdjęć <i>selfie</i> , popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica udziela informacji i prosi o informacje dotyczące zdjęć osób, strojów narodowych i ubrań popularnych w danym kraju, zachowania się w internecie i robienia zdjęć <i>selfie</i> , popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące zdjęć osób, strojów narodowych i ubrań popularnych w danym kraju, zachowania się w internecie i robienia zdjęć <i>selfie</i> , popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – przedstawianie siebie i innych osób	–	Uczeń/Uczennica sposób bardzo płynny wypowiada się na temat swoich cech charakteru oraz charakteru przyjaciół i członków rodziny; stosuje bogaty zakres środków leksykalno-gramatycznych i nie popełnia błędów.	Uczeń/Uczennica sposób płynny wypowiada się na temat swoich cech charakteru oraz charakteru przyjaciół i członków rodziny; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych i nie popełnia większych błędów.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat swoich cech charakteru oraz charakteru przyjaciół i członków rodziny; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych i nie popełnia większych błędów, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając nieliczne błędy.	Uczeń/ wypowiada się na temat swoich cech charakteru oraz charakteru przyjaciół i członków rodziny, stosując ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając liczne błędy.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat swoich cech charakteru oraz charakteru przyjaciół i członków rodziny, stosując bardzo ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy.

Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie ilustracji i wysłuchanego podkastu; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie ilustracji i wysłuchanego podkastu; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie ilustracji i wysłuchanego podkastu; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie ilustracji i wysłuchanego podkastu; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie ilustracji i wysłuchanego podkastu; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku polskim informacji sformułowanych w języku angielskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku quiz w języku angielskim na temat typów charakterów, mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku quiz w języku angielskim na temat typów charakterów, mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku quiz w języku angielskim na temat typów charakterów, mediacja częściowo wyczerpuje temat i jest fragmentami nieadekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku quiz w języku angielskim na temat typów charakterów, mediacja w niewielkim stopniu wyczerpuje temat i jest często nieadekwatna do treści i kontekstu.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza ustnie i podsumowuje po polsku quiz w języku angielskim na temat typów charakterów, mediacja nie wyczerpuje tematu i jest w znacznym stopniu nieadekwatna do treści i kontekstu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego

angielskim informacji sformułowanych w języku polskim		angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	angielski, nie popełniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.
---	--	--	--	--	--	--

UNIT 4

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.: nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, słownictwo związane z opisywaniem miejsc, słownictwo związane ze wskazywaniem kierunku i pytaniem o drogę, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, słownictwo	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.: nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, słownictwo związane z opisywaniem miejsc, słownictwo związane ze wskazywaniem kierunku i pytaniem o drogę, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.: nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, słownictwo związane z opisywaniem miejsc, słownictwo związane ze wskazywaniem kierunku i pytaniem o drogę, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, słownictwo	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in.: nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, słownictwo związane z opisywaniem miejsc, słownictwo związane ze wskazywaniem kierunku i pytaniem o drogę, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, słownictwo	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in.: nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, słownictwo związane z opisywaniem miejsc, słownictwo związane ze wskazywaniem kierunku i pytaniem o drogę, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, słownictwo

		związane z miejscem zamieszkania, nazwy krajów, miast i elementów krajobrazu, słownictwo charakterystyczne dla wpisu na blogu i artykułu popularnonaukowego); bezbłędnie stosuje czas <i>present simple</i> i tryb rozkazujący, przymyki miejsca oraz tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym i wyrazy pochodne, bezbłędnie wymawia wyrazy z głoską <i>schwa</i>.	problemów, słownictwo związane z miejscem zamieszkania, nazwy krajów, miast i elementów krajobrazu, słownictwo charakterystyczne dla wpisu na blogu i artykułu popularnonaukowego); poprawnie lub niemal poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> i tryb rozkazujący, przymyki miejsca oraz tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym i wyrazy pochodne, bezbłędnie wymawia wyrazy z głoską <i>schwa</i>.	związane z miejscem zamieszkania, nazwy krajów, miast i elementów krajobrazu, słownictwo charakterystyczne dla wpisu na blogu i artykułu popularnonaukowego); na ogół poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> i tryb rozkazujący, przymyki miejsca oraz na ogół poprawnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym i wyrazy pochodne, wymawia wyrazy z głoską <i>schwa</i>, popełniając nieliczne błędy.	związane z miejscem zamieszkania, nazwy krajów, miast i elementów krajobrazu, słownictwo charakterystyczne dla wpisu na blogu i artykułu popularnonaukowego); nie zawsze poprawnie stosuje czas <i>present simple</i> i tryb rozkazujący, przymyki miejsca oraz nie zawsze poprawnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym i wyrazy pochodne, wymawia wyrazy z głoską <i>schwa</i>, popełniając liczne błędy.	związane z miejscem zamieszkania, nazwy krajów, miast i elementów krajobrazu, słownictwo charakterystyczne dla wpisu na blogu i artykułu popularnonaukowego); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu czasu <i>present simple</i> i trybu rozkazującego, przymików miejsca oraz popełnia bardzo liczne błędy podczas tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i wyrazów pochodnych, bardzo rzadko poprawnie wymawia wyrazy z głoską <i>schwa</i>.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica znajduje w nagraniach informacje dotyczące domów i pomieszczeń w domu, krajów, miast i elementów krajobrazu, opisów niezwykłych budynków, wskazywania drogi, problemów do	Uczeń/Uczennica znajduje w nagraniach informacje dotyczące domów i pomieszczeń w domu, krajów, miast i elementów krajobrazu, opisów niezwykłych budynków, wskazywania drogi, problemów do rozwiązania, nie	Uczeń/Uczennica znajduje w nagraniach informacje dotyczące domów i pomieszczeń w domu, krajów, miast i elementów krajobrazu, opisów niezwykłych budynków, wskazywania drogi, problemów do	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje w nagraniach informacje dotyczące domów i pomieszczeń w domu, krajów, miast i elementów krajobrazu, opisów niezwykłych budynków, wskazywania drogi, problemów do	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje w nagraniach informacje dotyczące domów i pomieszczeń w domu, krajów, miast i elementów krajobrazu, opisów niezwykłych budynków, wskazywania drogi, problemów do

		rozwiązania, nie popołniając błędów.	popołniając większych błędów.	rozwiązania, popołniając nieliczne błędy.	rozwiązania, popołniając dość liczne błędy.	rozwiązania, popołnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach o domach, miastach, krajach i miejscach na świecie, w quizach geograficznych, artykule popularnonaukowym, w ogłoszeniu na temat konkursu; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popołnia błędów przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie znajduje określone informacje w tekstach o domach, miastach, krajach i miejscach na świecie, w quizach geograficznych, artykule popularnonaukowym, w ogłoszeniu na temat konkursu; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popołnia większych błędów przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach o domach, miastach, krajach i miejscach na świecie, w quizach geograficznych, artykule popularnonaukowym, w ogłoszeniu na temat konkursu, popołniając nieliczne błędy; na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popołnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach o domach, miastach, krajach i miejscach na świecie, w quizach geograficznych, artykule popularnonaukowym, w ogłoszeniu na temat konkursu; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popołnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach o domach, miastach, krajach i miejscach na świecie, w quizach geograficznych, artykule popularnonaukowym, w ogłoszeniu na temat konkursu; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popołnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, zjawisk	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny opisuje domy i pomieszczenia w domach, sale lekcyjne, elementy krajobrazu, ludzi i ich zajęcia, położenia obiektów względem siebie, nie	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje domy i pomieszczenia w domach, sale lekcyjne, elementy krajobrazu, ludzi i ich zajęcia, położenia obiektów względem siebie, nie popołniając większych	Uczeń/Uczennica opisuje domy i pomieszczenia w domach, sale lekcyjne, elementy krajobrazu, ludzi i ich zajęcia, położenia obiektów względem siebie, popołniając niewielkie	Uczeń/Uczennica opisuje domy i pomieszczenia w domach, sale lekcyjne, elementy krajobrazu, ludzi i ich zajęcia, położenia obiektów względem siebie, stosując mało	Uczeń/Uczennica nieudolnie opisuje domy i pomieszczenia w domach, sale lekcyjne, elementy krajobrazu, ludzi i ich zajęcia, położenia obiektów względem siebie, stosując bardzo

		popelniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	urozmaicone słownictwo i popelniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie opinii	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z domem, pokojami i urządzeniami, wygodą w domu, preferowanym miejscem zamieszkania na świecie, Życiem w mieście i na wsi, swoim miejscem zamieszkania i najbliższą okolicą, nie popelniając błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z domem, pokojami i urządzeniami, wygodą w domu, preferowanym miejscem zamieszkania na świecie, Życiem w mieście i na wsi, swoim miejscem zamieszkania i najbliższą okolicą, nie popelniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z domem, pokojami i urządzeniami, wygodą w domu, preferowanym miejscem zamieszkania na świecie, Życiem w mieście i na wsi, swoim miejscem zamieszkania i najbliższą okolicą, popelniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wyraża swoją opinię na tematy związane z domem, pokojami i urządzeniami, wygodą w domu, preferowanym miejscem zamieszkania na świecie, Życiem w mieście i na wsi, swoim miejscem zamieszkania i najbliższą okolicą, popelniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża swoją opinię na tematy związane z domem, pokojami i urządzeniami, wygodą w domu, preferowanym miejscem zamieszkania na świecie, Życiem w mieście i na wsi, swoim miejscem zamieszkania i najbliższą okolicą, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – znajdowanie rozwiązań problemów	–	Uczeń/Uczennica z łatwością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i	Uczeń/Uczennica identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych	Uczeń/Uczennica identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i	Uczeń/Uczennica nieudolnie identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i

		zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, nie popełniając błędów i stosując bardzo urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	rozwiązań do przedstawionych problemów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	rozwiązań do przedstawionych problemów, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu		Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat swojego ulubionego miejsca lub budynku oraz swojego wymarzonego domu, spełniając wszystkie warunki zawarte w konkursach na te tematy – nie popełnia błędów i stosuje bogate słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat swojego ulubionego miejsca lub budynku oraz swojego wymarzonego domu, spełniając wszystkie warunki zawarte w konkursach na te tematy – nie popełnia większych błędów i stosuje urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat swojego ulubionego miejsca lub budynku oraz swojego wymarzonego domu, spełniając większość warunków zawartych w konkursach na te tematy – popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat swojego ulubionego miejsca lub budynku oraz swojego wymarzonego domu, spełniając niektóre warunki zawarte w konkursach na te tematy – popełniają błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi i stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat swojego ulubionego miejsca lub budynku oraz swojego wymarzonego domu, nie spełnia warunków zawartych w konkursach na te tematy, wypowiedź zbudowana jest z trudnych do powiązania fragmentów, a popełnione błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na jej zrozumienie; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień; udzielanie instrukcji (wskazywanie kierunku i pytanie o drogę)	–	Uczeń/Uczennica odgrywa role w kontekście pytania o drogę i wskazywania drogi w pomieszczeniu, stosując bogate słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica odgrywa role w kontekście pytania o drogę i wskazywania drogi w pomieszczeniu, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne lub niemal poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica odgrywa role w kontekście pytania o drogę i wskazywania drogi w pomieszczeniu, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością odgrywa role w kontekście pytania o drogę i wskazywania drogi w pomieszczeniu, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica z trudnością odgrywa role w kontekście pytania o drogę i wskazywania drogi w pomieszczeniu, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych	–	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, dyskutując na temat informacji przedstawionych na planie szkoły; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje bogaty zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, dyskutując na temat informacji przedstawionych na planie szkoły; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, dyskutując na temat informacji przedstawionych na planie szkoły; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, dyskutując na temat informacji przedstawionych na planie szkoły; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, dyskutując na temat informacji przedstawionych na planie szkoły; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo

			niezakłócające komunikacji.	dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację.	błędy językowe zakłócające komunikację.	liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego vlogu, odpowiadając na pytania na podstawie programu telewizyjnego; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego vlogu, odpowiadając na pytania na podstawie programu telewizyjnego; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego vlogu, odpowiadając na pytania na podstawie programu telewizyjnego; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego vlogu, odpowiadając na pytania na podstawie programu telewizyjnego; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując ustnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego vlogu, odpowiadając na pytania na podstawie programu telewizyjnego; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku polskim informacji sformułowanych	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje, uzupełniając po polsku luki w e-mailu na podstawie artykułu popularnonaukowego w	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje, uzupełniając po polsku luki w e-mailu na podstawie artykułu popularnonaukowego w języku angielskim na	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje, uzupełniając po polsku luki w e-mailu na podstawie artykułu popularnonaukowego w	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje, uzupełniając po polsku luki w e-mailu na podstawie artykułu popularnonaukowego w	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje, uzupełniając po polsku luki w e-mailu na podstawie artykułu popularnonaukowego w

h w języku angielskim		języku angielskim na temat ciekawych miejsc na świecie, mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do treści i kontekstu.	temat ciekawych miejsc na świecie, mediacja wyczerpuje temat i jest adekwatna do treści i kontekstu.	języku angielskim na temat ciekawych miejsc na świecie, mediacja częściowo wyczerpuje temat i jest fragmentami nieadekwatna do treści i kontekstu.	języku angielskim na temat ciekawych miejsc na świecie, mediacja w niewielkim stopniu wyczerpuje temat i jest często nieadekwatna do treści i kontekstu.	języku angielskim na temat ciekawych miejsc na świecie, mediacja nie wyczerpuje tematu i jest w znacznym stopniu nieadekwatna do treści i kontekstu.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

UNIT 5

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane ze sztuką, muzyką, tańcem, teatrem, filmem i telewizją, zdobywaniem	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane ze sztuką, muzyką, tańcem, teatrem, filmem i	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane ze sztuką, muzyką, tańcem, teatrem, filmem i	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane ze sztuką, muzyką, tańcem, teatrem, filmem i	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in.: słownictwo związane ze sztuką, muzyką, tańcem, teatrem, filmem i

		informacji i ich oceną, słownictwo opisujące zdolności i umiejętności, słownictwo występujące w Życiorysach, charakterystyczne dla opowiadania i jego struktury, słownictwo związane z okazywaniem zainteresowania i wyrażaniem opinii); bezbłędnie posługuje się czasem <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje czasowniki <i>to be</i> i <i>can</i> w czasie <i>past simple</i> oraz przysłówki określające kolejność wydarzeń.	telewizją, zdobywaniem informacji i ich oceną, słownictwo opisujące zdolności i umiejętności, słownictwo występujące w Życiorysach, charakterystyczne dla opowiadania i jego struktury, słownictwo związane z okazywaniem zainteresowania i wyrażaniem opinii); poprawnie lub niemal poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje czasowniki <i>to be</i> i <i>can</i> w czasie <i>past simple</i> oraz przysłówki określające kolejność wydarzeń.	telewizją, zdobywaniem informacji i ich oceną, słownictwo opisujące zdolności i umiejętności, słownictwo występujące w Życiorysach, charakterystyczne dla opowiadania i jego struktury, słownictwo związane z okazywaniem zainteresowania i wyrażaniem opinii); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> ; stosuje czasowniki <i>to be</i> i <i>can</i> w czasie <i>past simple</i> oraz przysłówki określające kolejność wydarzeń, popełniając nieliczne błędy.	telewizją, zdobywaniem informacji i ich oceną, słownictwo opisujące zdolności i umiejętności, słownictwo występujące w Życiorysach, charakterystyczne dla opowiadania i jego struktury, słownictwo związane z okazywaniem zainteresowania i wyrażaniem opinii); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> ; stosuje czasowniki <i>to be</i> i <i>can</i> w czasie <i>past simple</i> oraz przysłówki określające kolejność wydarzeń, popełniając liczne błędy.	telewizją, zdobywaniem informacji i ich oceną, słownictwo opisujące zdolności i umiejętności, słownictwo występujące w Życiorysach, charakterystyczne dla opowiadania i jego struktury, słownictwo związane z okazywaniem zainteresowania i wyrażaniem opinii); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>past simple</i> ; trudnościami stosuje czasowniki <i>to be</i> i <i>can</i> w czasie <i>past simple</i> oraz przysłówki określające kolejność wydarzeń, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące festiwalu i wydarzeń kulturalnych, sztuki graffiti, prowadzenia badań i ich	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące festiwalu i wydarzeń kulturalnych, sztuki graffiti, prowadzenia badań i ich	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące festiwalu i wydarzeń kulturalnych, sztuki graffiti, prowadzenia badań i ich	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące festiwalu i wydarzeń kulturalnych, sztuki graffiti,	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące festiwalu i wydarzeń kulturalnych, sztuki graffiti,

		ewaluacji, interesujących wydarzeń i osobistych historii; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi o słynnej osobie, nie popełniając błędów.	ewaluacji, interesujących wydarzeń i osobistych historii; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi o słynnej osobie, nie popełniając większych błędów.	ewaluacji, interesujących wydarzeń i osobistych historii; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi o słynnej osobie, popełniając nieliczne błędy.	prowadzenia badań i ich ewaluacji, interesujących wydarzeń i osobistych historii; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi o słynnej osobie, popełniając dość liczne błędy.	prowadzenia badań i ich ewaluacji, interesujących wydarzeń i osobistych historii; układa informacje w określonym porządku i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi o słynnej osobie, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miast goszczących festiwale i wydarzenia kulturalne, ulicznego artysty, recenzji filmowych, utalentowanych nastolatków, opowiadań o pamiętnym dniu; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miast goszczących festiwale i wydarzenia kulturalne, ulicznego artysty, recenzji filmowych, utalentowanych nastolatków, opowiadań o pamiętnym dniu; określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miast goszczących festiwale i wydarzenia kulturalne, ulicznego artysty, recenzji filmowych, utalentowanych nastolatków, opowiadań o pamiętnym dniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miast goszczących festiwale i wydarzenia kulturalne, ulicznego artysty, recenzji filmowych, utalentowanych nastolatków, opowiadań o pamiętnym dniu; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu oraz z pewną trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miast goszczących festiwale i wydarzenia kulturalne, ulicznego artysty, recenzji filmowych, utalentowanych nastolatków, opowiadań o pamiętnym dniu, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu i z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny opowiada o wydarzeniu kulturalnym w którym uczestniczył/uczestniczyła, przedstawia historię ze swojego Życia, stosując bardzo różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opowiada o wydarzeniu kulturalnym w którym uczestniczył/uczestniczyła, przedstawia historię ze swojego Życia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica opowiada o wydarzeniu kulturalnym w którym uczestniczył/uczestniczyła, przedstawia historię ze swojego Życia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica opowiada o wydarzeniu kulturalnym w którym uczestniczył/uczestniczyła, przedstawia historię ze swojego Życia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica opowiada o wydarzeniu kulturalnym w którym uczestniczył/uczestniczyła, przedstawia historię ze swojego Życia, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie opinii	–	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię o obejrzanym filmie, przedstawieniu czy serialu i dokonuje jego oceny, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię o obejrzanym filmie, przedstawieniu czy serialu i dokonuje jego oceny, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię o obejrzanym filmie, przedstawieniu czy serialu i dokonuje jego oceny, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wyraża swoją opinię o obejrzanym filmie, przedstawieniu czy serialu i dokonuje jego oceny, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża swoją opinię o obejrzanym filmie, przedstawieniu czy serialu i dokonuje jego oceny, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – ogłoszenie, opowiadanie	–	Uczeń/Uczennica pisze ogłoszenie na temat nowego festiwalu w mieście, opowiadanie w pamiętniku na temat pamiętnego dnia – w	Uczeń/Uczennica pisze ogłoszenie na temat nowego festiwalu w mieście, opowiadanie w pamiętniku na temat pamiętnego dnia – w	Uczeń/Uczennica pisze ogłoszenie na temat nowego festiwalu w mieście, opowiadanie w pamiętniku na temat pamiętnego dnia – w	Uczeń/Uczennica pisze ogłoszenie na temat nowego festiwalu w mieście, opowiadanie w pamiętniku na temat pamiętnego dnia – w	Uczeń/Uczennica pisze ogłoszenie na temat nowego festiwalu w mieście, opowiadanie w pamiętniku na temat pamiętnego dnia – w

		sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając błędów i stosując bogate słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym, obejrzanym filmie, przedstawieniu, serialu.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym, obejrzanym filmie, przedstawieniu, serialu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym, obejrzanym filmie, przedstawieniu, serialu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym, obejrzanym filmie, przedstawieniu, serialu, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym, obejrzanym filmie, przedstawieniu, serialu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne –rozpoczynanie , prowadzenie i kończenie	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny okazuje zainteresowanie słowami rozmówcy, właściwie reaguje na	Uczeń/Uczennica w sposób płynny okazuje zainteresowanie słowami rozmówcy, właściwie reaguje na	Uczeń/Uczennica okazuje zainteresowanie słowami rozmówcy, właściwie reaguje na jego słowa oraz okazuje	Uczeń/Uczennica okazuje zainteresowanie słowami rozmówcy, reaguje na jego słowa oraz okazuje zdziwienie,	Uczeń/Uczennica nieudolnie okazuje zainteresowanie słowami rozmówcy, reaguje na jego słowa

rozmowy, podtrzymywanie rozmowy		jego słowa oraz okazuje zdziwienie.	jego słowa oraz okazuje zdziwienie, nie popełniając większych błędów.	zdziwienie, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	oraz okazuje zdziwienie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, wykorzystując sposób rozumowania przedstawiony na wykresie do przeprowadzenia badania wybranego problemu i ewaluacji swoich Źródeł informacji, a następnie przedstawia wyniki swoich badań na forum klasy; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje bogaty zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, wykorzystując sposób rozumowania przedstawiony na wykresie do przeprowadzenia badania wybranego problemu i ewaluacji swoich Źródeł informacji, a następnie przedstawia wyniki swoich badań na forum klasy; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, wykorzystując sposób rozumowania przedstawiony na wykresie do przeprowadzenia badania wybranego problemu i ewaluacji swoich Źródeł informacji, a następnie przedstawia wyniki swoich badań na forum klasy; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, wykorzystując sposób rozumowania przedstawiony na wykresie do przeprowadzenia badania wybranego problemu i ewaluacji swoich Źródeł informacji, a następnie przedstawia wyniki swoich badań na forum klasy; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, wykorzystując sposób rozumowania przedstawiony na wykresie do przeprowadzenia badania wybranego problemu i ewaluacji swoich Źródeł informacji, a następnie przedstawia wyniki swoich badań na forum klasy; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym

			h, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	zakłócające w niewielkim stopniu komunikację.	zakłócające komunikację.	stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego opisu wakacji, odpowiadając na pytania na podstawie wypowiedzi o źródłach informacji, tekstu o recenzjach filmowych, audycji radiowej; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego opisu wakacji, odpowiadając na pytania na podstawie wypowiedzi o źródłach informacji, tekstu o recenzjach filmowych, audycji radiowej; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego opisu wakacji, odpowiadając na pytania na podstawie wypowiedzi o źródłach informacji, tekstu o recenzjach filmowych, audycji radiowej; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego opisu wakacji, odpowiadając na pytania na podstawie wypowiedzi o źródłach informacji, tekstu o recenzjach filmowych, audycji radiowej; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, przekazując pisemnie informacje uzyskane na podstawie wysłuchanego opisu wakacji, odpowiadając na pytania na podstawie wypowiedzi o źródłach informacji, tekstu o recenzjach filmowych, audycji radiowej; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i

sformułowanyc h w języku polskim		gramatycznych i ortograficznych.	popołniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.
--	--	-------------------------------------	---	---	--	--

UNIT 6

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in.: słownictwo związane z komputerami i technologią cyfrową, słownictwo związane ze stylami Życia i codziennymi czynnościami, nazwy przedmiotów codziennego użytku, słownictwo związane z kupowaniem i używane w reklamacjach towaru, słownictwo występujące w recenzjach produktów, zwroty służące do wyrażania sugestii oraz występujące we	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in.: słownictwo związane z komputerami i technologią cyfrową, słownictwo związane ze stylami Życia i codziennymi czynnościami, nazwy przedmiotów codziennego użytku, słownictwo związane z kupowaniem i używane w reklamacjach towaru, słownictwo występujące w recenzjach produktów, zwroty służące do wyrażania sugestii oraz	Uczeń/Uczennica, popołniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in.: w tym m.in.: słownictwo związane z komputerami i technologią cyfrową, słownictwo związane ze stylami Życia i codziennymi czynnościami, nazwy przedmiotów codziennego użytku, słownictwo związane z kupowaniem i używane w reklamacjach towaru, słownictwo występujące w recenzjach produktów, zwroty służące do wyrażania sugestii oraz	Uczeń/Uczennica, popołniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in.: słownictwo związane z komputerami i technologią cyfrową, słownictwo związane ze stylami Życia i codziennymi czynnościami, nazwy przedmiotów codziennego użytku, słownictwo związane z kupowaniem i używane w reklamacjach towaru, słownictwo występujące w recenzjach produktów, zwroty służące do wyrażania sugestii oraz występujące we	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (słownictwo związane z komputerami i technologią cyfrową, słownictwo związane ze stylami Życia i codziennymi czynnościami, nazwy przedmiotów codziennego użytku, słownictwo związane z kupowaniem i używane w reklamacjach towaru, słownictwo występujące w recenzjach produktów, zwroty służące do wyrażania sugestii oraz występujące we

		wpisach na blogach i forach); bezbłędnie posługuje się czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy formy czasowników nieregularnych oraz czasowników <i>to be</i> i <i>can</i> ; poprawnie tworzy przysłówki oraz stosuje spójniki <i>because</i> i <i>so</i> .	występujące we wpisach na blogach i forach); poprawnie lub niemal poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy formy czasowników nieregularnych oraz czasowników <i>to be</i> i <i>can</i> ; poprawnie tworzy przysłówki oraz stosuje spójniki <i>because</i> i <i>so</i> .	występujące we wpisach na blogach i forach); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy formy czasowników nieregularnych oraz czasowników <i>to be</i> i <i>can</i> ; tworzy przysłówki oraz stosuje spójniki <i>because</i> i <i>so</i> , popełniając nieliczne błędy.	wpisach na blogach i forach); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy formy czasowników nieregularnych oraz czasowników <i>to be</i> i <i>can</i> ; tworzy przysłówki oraz stosuje spójniki <i>because</i> i <i>so</i> , popełniając liczne błędy.	wpisach na blogach i forach); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>past simple</i> , w tym tworzy formy czasowników nieregularnych oraz czasowników <i>to be</i> i <i>can</i> ; tworzy przysłówki oraz stosuje spójniki <i>because</i> i <i>so</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, uzależnieniem od nich i cyfrowym detoksem oraz w dialogach pomiędzy sprzedawcą i klientem reklamującym produkt; rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, uzależnieniem od nich i cyfrowym detoksem oraz w dialogach pomiędzy sprzedawcą i klientem reklamującym produkt; rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące	Uczeń/Uczennica określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, uzależnieniem od nich i cyfrowym detoksem oraz w dialogach pomiędzy sprzedawcą i klientem reklamującym produkt; rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, uzależnieniem od nich i cyfrowym detoksem oraz w dialogach pomiędzy sprzedawcą i klientem reklamującym produkt; rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi i jej kontekst oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, uzależnieniem od nich i cyfrowym detoksem oraz w dialogach pomiędzy sprzedawcą i klientem reklamującym produkt; rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące

		Życia w latach '90, nie popełniając błędów.	popełniając większych błędów.	popełniając nieliczne błędy.	Życia w latach '90, popełniając dość liczne błędy.	Życia w latach '90, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń związanych z nowoczesnymi technologiami i urządzeniami elektronicznymi, stylem życia bez nowoczesnej technologii, zasadami etykiety w internecie i mediach społecznościowych, uzależnieniem od przedmiotów codziennego użytku, recenzjami sprzętu na forum internetowym; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia błędów przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji, dobieraniu brakujących wyrazów do luk w	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń związanych z nowoczesnymi technologiami i urządzeniami elektronicznymi, stylem życia bez nowoczesnej technologii, zasadami etykiety w internecie i mediach społecznościowych, uzależnieniem od przedmiotów codziennego użytku, recenzjami sprzętu na forum internetowym; rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji, dobieraniu brakujących wyrazów do luk w	Uczeń/Uczennica znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń związanych z nowoczesnymi technologiami i urządzeniami elektronicznymi, stylem życia bez nowoczesnej technologii, zasadami etykiety w internecie i mediach społecznościowych, uzależnieniem od przedmiotów codziennego użytku, recenzjami sprzętu na forum internetowym, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji, dobieraniu brakujących wyrazów do luk w	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń związanych z nowoczesnymi technologiami i urządzeniami elektronicznymi, stylem życia bez nowoczesnej technologii, zasadami etykiety w internecie i mediach społecznościowych, uzależnieniem od przedmiotów codziennego użytku, recenzjami sprzętu na forum internetowym, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji, dobieraniu brakujących	Uczeń/Uczennica z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń związanych z nowoczesnymi technologiami i urządzeniami elektronicznymi, stylem życia bez nowoczesnej technologii, zasadami etykiety w internecie i mediach społecznościowych, uzależnieniem od przedmiotów codziennego użytku, recenzjami sprzętu na forum internetowym, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy wybieraniu właściwych odpowiedzi spośród podanych opcji, dobieraniu brakujących wyrazów do luk w

		tekście oraz dobieraniu nagłówków.	tekście oraz dobieraniu nagłówków.	tekście oraz dobieraniu nagłówków.	wyrazów do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	tekście oraz dobieraniu nagłówków.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny opisuje ilustrację przedstawiającą mężczyznę żyjącego bez technologii, zdjęcia prezentujące życie w latach, '80, ilustracje przedstawiające rzeczy do reklamacji; nie popełniając błędów oraz stosując bardzo urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje ilustrację przedstawiającą mężczyznę żyjącego bez technologii, zdjęcia prezentujące życie w latach, '80, ilustracje przedstawiające rzeczy do reklamacji; nie popełniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje ilustrację przedstawiającą mężczyznę żyjącego bez technologii, zdjęcia prezentujące życie w latach, '80, ilustracje przedstawiające rzeczy do reklamacji; stosując dość urozmaicone słownictwo i popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica opisuje ilustrację przedstawiającą mężczyznę żyjącego bez technologii, zdjęcia prezentujące życie w latach, '80, ilustracje przedstawiające rzeczy do reklamacji; stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica opisuje ilustrację przedstawiającą mężczyznę żyjącego bez technologii, zdjęcia prezentujące życie w latach, '80, ilustracje przedstawiające rzeczy do reklamacji; stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii i poglądów	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najlepszego urządzenia cyfrowego na świecie, odpowiedniego wieku dla używania telefonu komórkowego, zasad używania urządzeń elektronicznych oraz zachowania się w sieci,	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najlepszego urządzenia cyfrowego na świecie, odpowiedniego wieku dla używania telefonu komórkowego, zasad używania urządzeń elektronicznych oraz zachowania się w sieci,	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najlepszego urządzenia cyfrowego na świecie, odpowiedniego wieku dla używania telefonu komórkowego, zasad używania urządzeń elektronicznych oraz zachowania się w sieci, wad i zalet życia bez	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najlepszego urządzenia cyfrowego na świecie, odpowiedniego wieku dla używania telefonu komórkowego, zasad używania urządzeń elektronicznych oraz zachowania się w sieci,	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najlepszego urządzenia cyfrowego na świecie, odpowiedniego wieku dla używania telefonu komórkowego, zasad używania urządzeń elektronicznych oraz

		wad i zalet życia bez technologii, niezbędnych przedmiotów codziennego użytku, wad i zalet życia w przeszłości, nie popełniając błędów.	wad i zalet życia bez technologii, niezbędnych przedmiotów codziennego użytku, wad i zalet życia w przeszłości, nie popełniając większych błędów.	technologii, niezbędnych przedmiotów codziennego użytku, wad i zalet życia w przeszłości, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wad i zalet życia bez technologii, niezbędnych przedmiotów codziennego użytku, wad i zalet życia w przeszłości, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	zachowania się w sieci, wad i zalet życia bez technologii, niezbędnych przedmiotów codziennego użytku, wad i zalet życia w przeszłości, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – artykuł, recenzja	–	Uczeń/Uczennica pisze artykuł na temat zawartości swojej torby oraz rzeczy, bez których nie może się obyć, i uzasadnia swoje zdanie, a także tworzy na forum internetowym recenzję zakupionego niedawno sprzętu elektronicznego – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając błędów i stosując bogate słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze artykuł na temat zawartości swojej torby oraz rzeczy, bez których nie może się obyć, i uzasadnia swoje zdanie, a także tworzy na forum internetowym recenzję zakupionego niedawno sprzętu elektronicznego – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica pisze artykuł na temat zawartości swojej torby oraz rzeczy, bez których nie może się obyć, i uzasadnia swoje zdanie, a także tworzy na forum internetowym recenzję zakupionego niedawno sprzętu elektronicznego – w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w	Uczeń/Uczennica pisze artykuł na temat zawartości swojej torby oraz rzeczy, bez których nie może się obyć, i uzasadnia swoje zdanie, a także tworzy na forum internetowym recenzję zakupionego niedawno sprzętu elektronicznego – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje	Uczeń/Uczennica pisze artykuł na temat zawartości swojej torby oraz rzeczy, bez których nie może się obyć, i uzasadnia swoje zdanie, a także tworzy na forum internetowym recenzję zakupionego niedawno sprzętu elektronicznego – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na

				miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	rozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, zachęcanie; prowadzenie prostych negocjacji w sytuacjach życia codziennego	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny odgrywa role w rozmowach pomiędzy sprzedawcą a klientem reklamującym produkt oraz pomiędzy uczniem będącym na wymianie szkolnej i jego gospodarzem, nie popełniając błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny odgrywa role w rozmowach pomiędzy sprzedawcą a klientem reklamującym produkt oraz pomiędzy uczniem będącym na wymianie szkolnej i jego gospodarzem, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica odgrywa role w rozmowach pomiędzy sprzedawcą a klientem reklamującym produkt oraz pomiędzy uczniem będącym na wymianie szkolnej i jego gospodarzem, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/ odgrywa role w rozmowach pomiędzy sprzedawcą a klientem reklamującym produkt oraz pomiędzy uczniem będącym na wymianie szkolnej i jego gospodarzem, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie odgrywa role w rozmowach pomiędzy sprzedawcą a klientem reklamującym produkt oraz pomiędzy uczniem będącym na wymianie szkolnej i jego gospodarzem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie pisemne – wyrażanie swojej opinii i uzasadnianie jej we wpisie na forum internetowym	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny reaguje w formie recenzji online na temat zakupionego urządzenia elektronicznego oraz wyraża i uzasadnia swoją opinię o tym sprzęcie, nie popełniając błędów i stosując urozmaicone przysłówki i właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny reaguje w formie recenzji online na temat zakupionego urządzenia elektronicznego oraz wyraża i uzasadnia swoją opinię o tym sprzęcie, nie popełniając większych błędów i stosując odpowiednie przysłówki i właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje w formie recenzji online na temat zakupionego urządzenia elektronicznego oraz wyraża i uzasadnia swoją opinię o tym sprzęcie, popełniając nieliczne błędy językowe i stosując przysłówki oraz w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje w formie recenzji online na temat zakupionego urządzenia elektronicznego oraz wyraża i uzasadnia swoją opinię o tym sprzęcie, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; czasami stosuje przysłówki,	Uczeń/Uczennica reaguje w formie recenzji online na temat zakupionego urządzenia elektronicznego oraz wyraża i uzasadnia swoją opinię o tym sprzęcie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie stosuje

					zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	przysłówków i nie zachowuje właściwej formy i stylu wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc list do kolegi planującego zmianę stylu życia i przedstawiając w tym liście treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc list do kolegi planującego zmianę stylu życia i przedstawiając w tym liście treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc list do kolegi planującego zmianę stylu życia i przedstawiając w tym liście treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc list do kolegi planującego zmianę stylu życia i przedstawiając w tym liście treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc list do kolegi planującego zmianę stylu życia i przedstawiając w tym liście treści zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

					częściowo zakłócają komunikację.	
Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publiczne prezentacji	–	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację w formie plakatu na temat zasad zachowania się w internecie oraz przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi plakatami, nie popełniając błędów i stosując bogate słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację w formie plakatu na temat zasad zachowania się w internecie oraz przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi plakatami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację w formie plakatu na temat zasad zachowania się w internecie oraz przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi plakatami, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością przygotowuje prezentację w formie plakatu na temat zasad zachowania się w internecie oraz przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi plakatami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z trudnością przygotowuje prezentację w formie plakatu na temat zasad zachowania się w internecie oraz przedstawia ją na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi plakatami, prezentacja zbudowana jest z trudnych do powiązania fragmentów, a popełnione błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 7

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy,	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo

językowych Gramatyka i słownictwo	poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in.: nazwy zawodów i słownictwo związane z karierą zawodową, słownictwo związane z celami Życiowymi, planami na przyszłość, marzeniami i nadziejami, słownictwo związane z przypuszczeniami dotyczącymi przyszłości, słownictwo związane z problemami współczesnego świata, wyrażenia stosowane w porównywaniu i zestawianiu zdjęć, zwroty i wyrażenia stosowane w zaproszeniach, pozdrowieniach, życzeniach i zawiadomieniach, nazwy własne); bezbłędnie stosuje konstrukcję <i>be going to</i>, czasownik <i>will</i>, przysłówki: <i>probably, certainly, definitely</i> oraz wyrażenia: <i>I think / I don't think</i>, bezbłędnie wymawia wyrazy z głoskami /ə/ oraz /3:/.	poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in.: nazwy zawodów i słownictwo związane z karierą zawodową, słownictwo związane z celami Życiowymi, planami na przyszłość, marzeniami i nadziejami, słownictwo związane z przypuszczeniami dotyczącymi przyszłości, słownictwo związane z problemami współczesnego świata, wyrażenia stosowane w porównywaniu i zestawianiu zdjęć, zwroty i wyrażenia stosowane w zaproszeniach, pozdrowieniach, życzeniach i zawiadomieniach, nazwy własne); poprawnie lub niemal poprawnie stosuje konstrukcję <i>be going to</i>, czasownik <i>will</i>, przysłówki: <i>probably, certainly, definitely</i> oraz wyrażenia: <i>I think / I don't think</i>, bezbłędnie	błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in.: nazwy zawodów i słownictwo związane z karierą zawodową, słownictwo związane z celami Życiowymi, planami na przyszłość, marzeniami i nadziejami, słownictwo związane z przypuszczeniami dotyczącymi przyszłości, słownictwo związane z problemami współczesnego świata, wyrażenia stosowane w porównywaniu i zestawianiu zdjęć, zwroty i wyrażenia stosowane w zaproszeniach, pozdrowieniach, życzeniach i zawiadomieniach, nazwy własne); na ogół poprawnie stosuje konstrukcję <i>be going to</i>, czasownik <i>will</i>, przysłówki: <i>probably, certainly, definitely</i> oraz wyrażenia: <i>I think / I don't think</i>, wymawia wyrazy z głoskami /ə/	stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in.: nazwy zawodów i słownictwo związane z karierą zawodową, słownictwo związane z celami Życiowymi, planami na przyszłość, marzeniami i nadziejami, słownictwo związane z przypuszczeniami dotyczącymi przyszłości, słownictwo związane z problemami współczesnego świata, wyrażenia stosowane w porównywaniu i zestawianiu zdjęć, zwroty i wyrażenia stosowane w zaproszeniach, pozdrowieniach, życzeniach i zawiadomieniach, nazwy własne); nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję <i>be going to</i>, czasownik <i>will</i>, przysłówki: <i>probably, certainly, definitely</i> oraz wyrażenia: <i>I think / I don't think</i>, wymawia wyrazy z głoskami /ə/	ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in.: nazwy zawodów i słownictwo związane z karierą zawodową, słownictwo związane z celami Życiowymi, planami na przyszłość, marzeniami i nadziejami, słownictwo związane z przypuszczeniami dotyczącymi przyszłości, słownictwo związane z problemami współczesnego świata, wyrażenia stosowane w porównywaniu i zestawianiu zdjęć, zwroty i wyrażenia stosowane w zaproszeniach, pozdrowieniach, życzeniach i zawiadomieniach, nazwy własne); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu <i>be going to</i>, stosuje czasownik <i>will</i>, przysłówki: <i>probably, certainly, definitely</i> oraz wyrażenia: <i>I think / I</i>
---	--	---	--	--	--

		.	wymawia wyrazy z głoskami /ə/ oraz /3:/. .	oraz /3:/, popełniając nieliczne błędy.	oraz /3:/, popełniając liczne błędy.	<i>don't think</i> , wymawia wyrazy z głoskami /ə/ oraz /3:/, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących planów, zamiarów, marzeń, postanowień i nadziei, celów Życiowych i kariery zawodowej, nie popełniając błędów; bezbłędnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących planów, zamiarów, marzeń, postanowień i nadziei, celów Życiowych i kariery zawodowej, nie popełniając większych błędów; poprawnie lub niemal poprawnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących planów, zamiarów, marzeń, postanowień i nadziei, celów Życiowych i kariery zawodowej, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w nagraniach dotyczących planów, zamiarów, marzeń, postanowień i nadziei, celów Życiowych i kariery zawodowej, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy.	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w nagraniach dotyczących planów, zamiarów, marzeń, postanowień i nadziei, celów Życiowych i kariery zawodowej, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, popełniając przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat celów Życiowych, noworocznych celebracji	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat celów Życiowych,	Uczeń/Uczennica określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat celów Życiowych, noworocznych celebracji	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat celów Życiowych,	Uczeń/Uczennica z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje na temat celów Życiowych, noworocznych celebracji

		i postanowień, kariery zawodowej, zawodów w przyszłości, z łatwością określa kontekst i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o młodych ludzi zmieniających świat i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	noworocznych celebracji i postanowień, kariery zawodowej, zawodów w przyszłości, określa kontekst i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o młodych ludzi zmieniających świat i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście.	i postanowień, kariery zawodowej, zawodów w przyszłości, określa kontekst i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o młodych ludzi zmieniających świat i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, popełniając nieliczne błędy.	noworocznych celebracji i postanowień, kariery zawodowej, zawodów w przyszłości, z trudem określa kontekst i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o młodych ludzi zmieniających świat i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, popełniając liczne błędy.	i postanowień, kariery zawodowej, zawodów w przyszłości, nieudolnie określa kontekst i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu o młodych ludzi zmieniających świat i wyciąga niektóre wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje bardzo różnorodne słownictwo i nie popełnia błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje różnorodne słownictwo i nie popełnia większych błędów.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje mało urozmaicone słownictwo i popełnia błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje bardzo ograniczoną ilość słów i wyraża i popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny	Uczeń/Uczennica w sposób płynny	Uczeń/Uczennica porównuje i zestawia ze	Uczeń/Uczennica porównuje i zestawia ze	Uczeń/Uczennica porównuje i zestawia ze

ustnej – opisywanie miejsc; wyrażanie i uzasadnianie opinii		porównuje i zestawia ze sobą zdjęcia różnych miejsc, omawia podobieństwa i różnice, dokonuje wyboru jednego z nich i uzasadnia swój wybór, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	porównuje i zestawia ze sobą zdjęcia różnych miejsc, omawia podobieństwa i różnice, dokonuje wyboru jednego z nich i uzasadnia swój wybór, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	sobą zdjęcia różnych miejsc, omawia podobieństwa i różnice, dokonuje wyboru jednego z nich i uzasadnia swój wybór, stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	sobą zdjęcia różnych miejsc, omawia podobieństwa i różnice, dokonuje wyboru jednego z nich i uzasadnia swój wybór, stosując dość ograniczone słownictwo i struktury gramatyczne; liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	sobą zdjęcia różnych miejsc, omawia podobieństwa i różnice, dokonuje wyboru jednego z nich i uzasadnia swój wybór, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – zaproszenie, życzenia	–	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie zaproszenia i życzeń, nie popełniając błędów i stosując bogate słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie zaproszenia i życzeń, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie zaproszenia i życzeń, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie zaproszenia i życzeń, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie zaproszenia i życzeń, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji na temat marzeń i planów, zawodów i kariery Życiowej.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji na temat marzeń i planów, zawodów i kariery Życiowej; ewentualnie	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie na temat marzeń i planów, zawodów i kariery Życiowej, popełniając nieliczne	Uczeń/Uczennica prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie na temat marzeń i planów, zawodów i kariery Życiowej, popełniając liczne błędy	Uczeń/Uczennica nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie na temat marzeń i planów, zawodów i kariery Życiowej,

			popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie pisemne – składanie życzeń i gratulacji, odpowiadanie na życzenia i gratulacje, zapraszanie i odpowiadanie na zaproszenie	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny reaguje pisemnie w formie życzeń, pozdrowień, zawiadomień, gratulacji, zaproszenia i odpowiedzi na nie; nie popelniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny reaguje pisemnie w formie życzeń, pozdrowień, zawiadomień, gratulacji, zaproszenia i odpowiedzi na nie; nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie życzeń, pozdrowień, zawiadomień, gratulacji, zaproszenia i odpowiedzi na nie; popelniając nieliczne błędy językowe i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie życzeń, pozdrowień, zawiadomień, gratulacji, zaproszenia i odpowiedzi na nie; popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie życzeń, pozdrowień, zawiadomień, gratulacji, zaproszenia i odpowiedzi na nie; popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, uzupełniając luki w zdaniach na podstawie wysłuchanej prelekcji, odpowiadając na pytania na bazie wysłuchanego dialogu, przedstawiając w prezentacji treści zawarte w artykule	Uczeń/Uczennica parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, uzupełniając luki w zdaniach na podstawie wysłuchanej prelekcji, odpowiadając na pytania na bazie wysłuchanego dialogu, przedstawiając w prezentacji treści zawarte w artykule	Uczeń/Uczennica na ogół parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, uzupełniając luki w zdaniach na podstawie wysłuchanej prelekcji, odpowiadając na pytania na bazie wysłuchanego dialogu, przedstawiając w prezentacji treści zawarte w artykule	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, uzupełniając luki w zdaniach na podstawie wysłuchanej prelekcji, odpowiadając na pytania na bazie wysłuchanego dialogu, przedstawiając w prezentacji treści	Uczeń/Uczennica nieudolnie parafrazuje, streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, uzupełniając luki w zdaniach na podstawie wysłuchanej prelekcji, odpowiadając na pytania na bazie wysłuchanego dialogu, przedstawiając w prezentacji treści zawarte w artykule

		dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	zawarte w artykule dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu, liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	dotyczącym podobnej tematyki; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu, bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publiczne prezentacji	–	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację na temat swoich marzeń i celów życiowych oraz na temat nastolatków zmieniających świat, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, nie popełniając błędów i stosując bogate	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację na temat swoich marzeń i celów życiowych oraz na temat nastolatków zmieniających świat, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, nie popełniając większych błędów i stosując	Uczeń/Uczennica przygotowuje prezentację na temat swoich marzeń i celów życiowych oraz na temat nastolatków zmieniających świat, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, popełniając niewielkie błędy językowe	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością przygotowuje prezentację na temat swoich marzeń i celów życiowych oraz na temat nastolatków zmieniających świat, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami, popełniając błędy	Uczeń/Uczennica z trudnością przygotowuje prezentację na temat swoich marzeń i celów życiowych oraz na temat nastolatków zmieniających świat, przedstawia je na forum klasy i bierze udział w dyskusji nad innymi prezentacjami; prezentacja zbudowana

		słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	jest z trudnych do powiązania fragmentów, a popełnione błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--	---	---	--	---	---

UNIT 8

		OCENA				
		CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Podtemat: Osobisty system wartości, Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach	Uczeń/Uczennica bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką oraz różnymi typami wakacji i wypoczynku, nazwy środków transportu, słownictwo związane z opisywaniem problemów i używane w prośbach o informację, słownictwo związane z opisywaniem zdjęć oraz	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką oraz różnymi typami wakacji i wypoczynku, nazwy środków transportu, słownictwo związane z opisywaniem problemów i używane w prośbach o informację, słownictwo związane z	Uczeń/Uczennica, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką oraz różnymi typami wakacji i wypoczynku, nazwy środków transportu, słownictwo związane z opisywaniem problemów i używane w prośbach o informację, słownictwo związane z	Uczeń/Uczennica, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką oraz różnymi typami wakacji i wypoczynku, nazwy środków transportu, słownictwo związane z opisywaniem problemów i używane w prośbach o informację, słownictwo związane z	Uczeń/Uczennica posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in.: słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką oraz różnymi typami wakacji i wypoczynku, nazwy środków transportu, słownictwo związane z opisywaniem problemów i używane w prośbach o informację, słownictwo związane z

		występujące w pocztówkach); bezbłędnie I posługuje się czasem <i>present perfect</i> , w tym imiesłowem czasu przeszłego i przysłówkami <i>ever</i> , <i>never</i> ; a także czasownikami złożonymi (<i>phrasal verbs</i>); bezbłędnie tworzy pytania rozłączne (<i>Question tags</i>), bezbłędnie wymawia wyrazy z głoskami /æ/ oraz /eɪ/.	opisywaniem zdjęć oraz występujące w pocztówkach); poprawnie lub niemal poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , w tym imiesłowem czasu przeszłego i przysłówkami <i>ever</i> , <i>never</i> ; a także czasownikami złożonymi (<i>phrasal verbs</i>); bezbłędnie tworzy pytania rozłączne (<i>Question tags</i>), bezbłędnie wymawia wyrazy z głoskami /æ/ oraz /eɪ/.	opisywaniem zdjęć oraz występujące w pocztówkach); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , w tym imiesłowem czasu przeszłego i przysłówkami <i>ever</i> , <i>never</i> ; a także czasownikami złożonymi (<i>phrasal verbs</i>); tworzy pytania rozłączne (<i>Question tags</i>), wymawia wyrazy z głoskami /æ/ oraz /eɪ/, popełniając nieliczne błędy.	opisywaniem zdjęć oraz występujące w pocztówkach); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> , w tym imiesłowem czasu przeszłego i przysłówkami <i>ever</i> , <i>never</i> ; a także czasownikami złożonymi (<i>phrasal verbs</i>); nie zawsze poprawnie tworzy pytania rozłączne (<i>Question tags</i>); wymawia wyrazy z głoskami /æ/ oraz /eɪ/, popełniając liczne błędy.	opisywaniem zdjęć oraz występujące w pocztówkach); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present perfect</i> , w tym imiesłowu czasu przeszłego, przysłówków <i>ever</i> , <i>never</i> ; a także czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>), rzadko tworzy pytania rozłączne (<i>Question tags</i>); wymawia wyrazy z głoskami /æ/ oraz /eɪ/, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	–	Uczeń/Uczennica określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące podróżowania i turystyki, doświadczeń związanych z wakacjami i podróżowaniem, nie popełniając błędów;	Uczeń/Uczennica określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące podróżowania i turystyki, doświadczeń związanych z wakacjami i podróżowaniem, nie popełniając większych	Uczeń/Uczennica określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące podróżowania i turystyki, doświadczeń związanych z wakacjami i podróżowaniem, popełniając nieliczne	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące podróżowania i turystyki, doświadczeń związanych z wakacjami i podróżowaniem;	Uczeń/Uczennica z trudnością określa kontekst wypowiedzi, główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz znajduje w nagraniach informacje dotyczące podróżowania i turystyki, doświadczeń związanych z wakacjami i podróżowaniem;

		rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące rozmów telefonicznych; bezbłędnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	błędów; rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące rozmów telefonicznych; poprawnie lub niemal poprawnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	błędy; na ogół rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące rozmów telefonicznych; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi.	czasami rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące rozmów telefonicznych; dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.	bardzo rzadko rozpoznaje w nagraniu szczegółowe informacje dotyczące rozmów telefonicznych; dobiera osoby do zdań oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu o fotografii podróżnika i o podróżowaniu po Polsce; z łatwością znajduje określone informacje w tekstach o różnych miejscowościach turystycznych, w reklamach hoteli i ośrodków wypoczynkowych, pocztówkach z wakacji; poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o radzeniu sobie	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu o fotografii podróżnika i o podróżowaniu po Polsce; znajduje określone informacje w tekstach o różnych miejscowościach turystycznych, w reklamach hoteli i ośrodków wypoczynkowych, pocztówkach z wakacji; poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o radzeniu sobie	Uczeń/Uczennica określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu o fotografii podróżnika i o podróżowaniu po Polsce; znajduje określone informacje w tekstach o różnych miejscowościach turystycznych, w reklamach hoteli i ośrodków wypoczynkowych, pocztówkach z wakacji; na ogół poprawnie wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o radzeniu sobie w trudnych sytuacjach;	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu o fotografii podróżnika i o podróżowaniu po Polsce; nie zawsze poprawnie znajduje określone informacje w tekstach o różnych miejscowościach turystycznych, w reklamach hoteli i ośrodków wypoczynkowych, pocztówkach z wakacji; wyciąga niektóre wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o radzeniu sobie	Uczeń/Uczennica z trudnością określa kontekst i główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu o fotografii podróżnika i o podróżowaniu po Polsce; z trudnością znajduje określone informacje w tekstach o różnych miejscowościach turystycznych, w reklamach hoteli i ośrodków wypoczynkowych, pocztówkach z wakacji; rzadko wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście o radzeniu sobie w

		w trudnych sytuacjach; nie popełnia błędów przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	w trudnych sytuacjach; nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	popełnia nieliczne błędy przy dobieraniu brakujących wyrazów i zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków.	w trudnych sytuacjach; dobiera brakujące wyrazy i zdania w tekście oraz dobiera nagłówki, popełniając liczne błędy .	trudnych sytuacjach; dobiera brakujące wyrazy i zdania w tekście oraz dobiera nagłówki, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny opisuje ilustracje przedstawiające różne miejscowości turystyczne, środki transportu, zdjęcia przedstawiające ludzi będących w trudnych sytuacjach, ośrodki wypoczynkowe, sposoby podróżowania; nie popełniając błędów oraz stosując bardzo urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające różne miejscowości turystyczne, środki transportu, zdjęcia przedstawiające ludzi będących w trudnych sytuacjach, ośrodki wypoczynkowe, sposoby podróżowania; nie popełniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń/Uczennica opisuje ilustracje przedstawiające różne miejscowości turystyczne, środki transportu, zdjęcia przedstawiające ludzi będących w trudnych sytuacjach, ośrodki wypoczynkowe, sposoby podróżowania; stosując dość urozmaicone słownictwo i popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica opisuje ilustracje przedstawiające różne miejscowości turystyczne, środki transportu, zdjęcia przedstawiające ludzi będących w trudnych sytuacjach, ośrodki wypoczynkowe, sposoby podróżowania; stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń/Uczennica opisuje ilustracje przedstawiające różne miejscowości turystyczne, środki transportu, zdjęcia przedstawiające ludzi będących w trudnych sytuacjach, ośrodki wypoczynkowe, sposoby podróżowania; stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad różnych	–	Uczeń/Uczennica w sposób płynny przedstawia sposoby postępowania w trudnych sytuacjach związanych z	Uczeń/Uczennica w sposób płynny przedstawia sposoby postępowania w trudnych sytuacjach związanych z	Uczeń/Uczennica przedstawia sposoby postępowania w trudnych sytuacjach związanych z podróżowaniem oraz	Uczeń/Uczennica przedstawia sposoby postępowania w trudnych sytuacjach związanych z podróżowaniem oraz	Uczeń/Uczennica nieudolnie przedstawia sposoby postępowania w trudnych sytuacjach związanych z podróżowaniem oraz

rozwiązań, przedstawianie sposobu postępowania		podróżowaniem oraz mówi o zaletach i wadach różnych rozwiązań tych problemów, nie popełniając większych błędów.	podróżowaniem oraz mówi o zaletach i wadach różnych rozwiązań tych problemów, nie popełniając większych błędów.	mówi o zaletach i wadach różnych rozwiązań tych problemów, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	mówi o zaletach i wadach różnych rozwiązań tych problemów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	mówi o zaletach i wadach różnych rozwiązań tych problemów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – ogłoszenie, pocztówka, list nieformalny z elementami rozprawki	–	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie krótkiej reklamy idealnego rodzaju wakacji i miejsca pobytu, pocztówki z wakacji, listu do kolegi z propozycją dwóch różnych wycieczek i przedstawieniem wad i zalet każdej z nich, nie popełniając błędów i stosując bogate słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie krótkiej reklamy idealnego rodzaju wakacji i miejsca pobytu, pocztówki z wakacji, listu do kolegi z propozycją dwóch różnych wycieczek i przedstawieniem wad i zalet każdej z nich, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie krótkiej reklamy idealnego rodzaju wakacji i miejsca pobytu, pocztówki z wakacji, listu do kolegi z propozycją dwóch różnych wycieczek i przedstawieniem wad i zalet każdej z nich, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie krótkiej reklamy idealnego rodzaju wakacji i miejsca pobytu, pocztówki z wakacji, listu do kolegi z propozycją dwóch różnych wycieczek i przedstawieniem wad i zalet każdej z nich, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie krótkiej reklamy idealnego rodzaju wakacji i miejsca pobytu, pocztówki z wakacji, listu do kolegi z propozycją dwóch różnych wycieczek i przedstawieniem wad i zalet każdej z nich, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Reagowanie ustne	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny	Uczeń/Uczennica w sposób płynny	Uczeń/Uczennica rozpoczyna, prowadzi i	Uczeń/Uczennica rozpoczyna, prowadzi i	Uczeń/Uczennica nieudolnie rozpoczyna,

–rozpoczynanie , prowadzenie i kończenie rozmowy telefonicznej, uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień		rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę telefoniczną, w której prosi o informacje lub udziela informacji na temat rezerwacji pokoju hotelowego i związanych z tym szczegółów.	rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę telefoniczną, w której prosi o informacje lub udziela informacji na temat rezerwacji pokoju hotelowego i związanych z tym szczegółów; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	kończy rozmowę telefoniczną, w której prosi o informacje lub udziela informacji na temat rezerwacji pokoju hotelowego i związanych z tym szczegółów, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	kończy rozmowę telefoniczną, w której prosi o informacje lub udziela informacji na temat rezerwacji pokoju hotelowego i związanych z tym szczegółów, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	prowadzi i kończy rozmowę telefoniczną, w której prosi o informacje lub udziela informacji na temat rezerwacji pokoju hotelowego i związanych z tym szczegółów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – wyrażanie swojej opinii i uzasadnianie jej	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z interesującymi i ważnymi miejscami w swojej okolicy, które rekomenduje, najlepszym sposobem podróżowania po okolicy, pożądanymi doświadczeniami podczas podróżowania, ulubionymi cytatami podróżniczymi, nie popełniając błędów.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z interesującymi i ważnymi miejscami w swojej okolicy, które rekomenduje, najlepszym sposobem podróżowania po okolicy, pożądanymi doświadczeniami podczas podróżowania, ulubionymi cytatami podróżniczymi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń/Uczennica wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane z interesującymi i ważnymi miejscami w swojej okolicy, które rekomenduje, najlepszym sposobem podróżowania po okolicy, pożądanymi doświadczeniami podczas podróżowania, ulubionymi cytatami podróżniczymi, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica wyraża swoją opinię na tematy związane z interesującymi i ważnymi miejscami w swojej okolicy, które rekomenduje, najlepszym sposobem podróżowania po okolicy, pożądanymi doświadczeniami podczas podróżowania, ulubionymi cytatami podróżniczymi, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica nieudolnie wyraża swoją opinię na tematy związane z interesującymi i ważnymi miejscami w swojej okolicy, które rekomenduje, najlepszym sposobem podróżowania po okolicy, pożądanymi doświadczeniami podczas podróżowania, ulubionymi cytatami podróżniczymi, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe

						zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie pisemne – udzielanie rady (wiadomość)	–	Uczeń/Uczennica w sposób bardzo płynny reaguje pisemnie w formie wiadomości do przyjaciela/przyjaciółki na temat najlepszych sposobów radzenia sobie w jego/jej trudnej sytuacji; nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica w sposób płynny reaguje pisemnie w formie wiadomości do przyjaciela/przyjaciółki na temat najlepszych sposobów radzenia sobie w jego/jej trudnej sytuacji; nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie wiadomości do przyjaciela/przyjaciółki na temat najlepszych sposobów radzenia sobie w jego/jej trudnej sytuacji; popełniając nieliczne błędy językowe i stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie wiadomości do przyjaciela/przyjaciółki na temat najlepszych sposobów radzenia sobie w jego/jej trudnej sytuacji; popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; zachowuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń/Uczennica reaguje pisemnie w formie wiadomości do przyjaciela/przyjaciółki na temat najlepszych sposobów radzenia sobie w jego/jej trudnej sytuacji; popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku angielskim	–	Uczeń/Uczennica bezbłędnie streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową do kolegi/koleżanki i parafrazując w niej treść przeczytanych reklam atrakcyjnych miejsc wypoczynku; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową do kolegi/koleżanki i parafrazując w niej treść przeczytanych reklam atrakcyjnych miejsc wypoczynku; mediacja jest adekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica na ogół streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową do kolegi/koleżanki i parafrazując w niej treść przeczytanych reklam atrakcyjnych miejsc wypoczynku; mediacja jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową do kolegi/koleżanki i parafrazując w niej treść przeczytanych reklam atrakcyjnych miejsc wypoczynku; mediacja jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu,	Uczeń/Uczennica nieudolnie streszcza i podsumowuje wypowiedź w języku angielskim, tworząc wiadomość tekstową do kolegi/koleżanki i parafrazując w niej treść przeczytanych reklam atrakcyjnych miejsc wypoczynku; mediacja jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu,

					liczne błędy językowe zakłócają komunikację.	bardzo liczne błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
Przetwarzanie tekstu – przekazywanie w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim		Uczeń/Uczennica bezbłędnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica poprawnie lub niemal poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, nie popełniając większych błędów gramatycznych i ortograficznych.	Uczeń/Uczennica na ogół poprawnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając drobne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń/Uczennica z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, popełniając liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń/Uczennica nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski, bardzo liczne błędy gramatyczne i ortograficzne znacznie zakłócają komunikację.

3. Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim

- Motywowanie i zachęcanie do pracy pochwałami, nagradzanie plusami
- Zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania
- Stosowanie prostych poleceń
- Wydłużenie czasu pracy i czasu na odpowiedź
- Zwiększenie ilości powtórzeń w celu utrwalenia materiału
- Poświęcenie większej uwagi uczniowi w pracy indywidualnej
- Wydłużenie czasu na przygotowanie ucznia do sprawdzianów
- Dzielenie materiału na mniejsze partie
- Dostosowanie ilości i trudności poszczególnych zadań do indywidualnych możliwości ucznia

Przy ocenianiu ucznia z niepełnosprawnością intelektualną uwzględniony zostaje również:

- wysiłek włożony przez ucznia w celu opanowania materiału
- zaangażowanie i aktywność ucznia na lekcji
- motywacja do pracy
- samodzielność